

ПРАВИЛНИК О КОНКУРСИМА ЗА НАЈБОЉЕ ЕКСПЕРИМЕНТАЛНЕ РАДОВЕ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ И СРЕДЊИХ ШКОЛА ИЗ ПРЕДМЕТА ФИЗИКА И КРИТЕРИЈУМИМА ЗА ОДАБИР И ОЦЕНУ РАДОВА УЧЕНИКА

Члан 1.

Овим Правилником се одређују критеријуми за одбара и оцену радова ученика по Конкурсима за најбоље ученичке радове из физике, које расписује Департман за физику ПМФ у Нишу. Циљ конкурса је популаризација физике међу ученицима основних и средњих школа и повећање броја ученика који показују интерес за бављење физиком.

Члан 2.

Конкурс се расписује по правилу једном годишње почетком школске године. У зависности од околности може се расписати општи конкурс (огледи из свих области физике) или тематски посвећен појединим актуелним областима у физици (нпр. година светлости, годишњице познатих личности, годишњице важних открића ..). Приликом расписивања Конкурса одређује се и састав Комисије која ће вршити одабир и оцењивање ученичких радова.

Члан 3.

Максималан број ученика по раду је два. Сваки рад мора да има ментора – наставника. Рад се пријављује слањем фајла са текстом рада на мејл адресу организатора Конкурса.

Члан 4.

Потребно је да текст буде кратак и јасан (до 6 страна А4 формата) а формуле са редним бројевима уз десну маргину. Избегавати компликоване описе нејасне аутору рада.

Сваки рад мора да има:

- Насловну страну на којој се налази назив рада и имена и презимена аутора рада и ментора са контакт адресама
- Увод
- Теоријски део (опис физичких услова, закона, процеса,...)
- Експериментални део (опис уређаја, поступка мерења, резултате и њихову анализу...)
- Закључак
- Списак коришћене литературе. Уколико је рад или његови делови преузет са интернета у списку литературе потребно је навести одговарајуће веб адресе.

Члан 5.

На основу пристиглих пријава Комисија коју формира организатор Конкурса бира радове који ће бити презентовани јавно. Основни критеријуми које ће при томе бити узети у обзир су:

- Оригиналност приступа експерименту
- Уколико је тема рада из школског програма не треба да буде посвећена уобичајеним огледима прописаним школским програмима већ да се односи на ређе заступљене огледе који су у раду приказани на оригиналан начин.
- Уколико је тема изван школског програма цениће се иницијатива и идеја ученика (Требало би избегавати теме које су предмет професионалног истраживања група на факултетима и институтима да радови не би били на знатно вишем нивоу од средњешколског).
- Релативно једноставна поновљивост експеримента како би могли да га реализују и други ученици.
- Посебно треба ценити повезаност експеримента са другим дисциплинама (биологија, хемија, екологија, медицина, одрживи развој, обновљиви извори енергије ...).

Члан 6.

Аутори изабраних радова позивају се да, одређеног дана, јавно прикажу своје експерименталне радове.

Члан 7.

Аутори изабраних радова пред Комисијом образлажу свој рад укратко и демонстрирају експеримент и његове резултате. Након представљања радова следи разговор са комисијом која ауторима поставља питања из области изложеног рада.

Члан 8.

Коначни редослед радова утврђује Комисија на основу квалитета написаног рада, његове презентације, успешности експеримента и његове усмене одбране. При оцењивању радова Комисија користи критеријуме из члана 5. овог правилника.

Члан 9.

Након утврђивања редоследа радова Комисија јавно саопштава своју одлуку.